



Feria Internacional del Libro de Bogotá



Programa de  
**Actividades de la  
Feria Internacional  
del Libro de Bogotá**  
FILBO 2025

DESDE EL 25 DE ABRIL  
HASTA EL 11 DE MAYO

Documento adaptado en **Lectura fácil**

## ¿Qué hay en este documento?

Este documento están las actividades de la feria del libro de Bogotá. A esta feria le decimos **FILBo**.

El tema de la FILBo este año es el cuerpo. En el cuerpo pasan cosas maravillosas. Muchos libros hablan sobre el cuerpo y cómo las personas nos relacionamos por medio del cuerpo.

La feria invita un país especial cada año. El país invitado este año es **España**.



Los íconos ubicados a la izquierda identifican el tipo de actividad.

Fuente. [www.thenounproject.com](http://www.thenounproject.com)



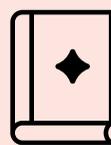
Conversatorio



Taller



Recital



Nuevo libro



¿Cuáles son las **actividades** de este año?

Domingo 27 de abril



## Conversatorio. **Sobre el libro: Sostener la mirada**

**Hora:** 7 de la noche

**Lugar:** Gran Salón A

**Invitadas:** Karina Marín,  
Lina Aristizábal y Mónica Cortés

### **Karina Marín es la autora del libro.**

Las invitadas hablarán sobre el respeto, para mirar y entender la relación entre el cuerpo y la discapacidad.

**Este conversatorio está organizado por**

PAIS - Uniandes / Asdown Colombia

Domingo 27 de abril



## Conversatorio. **Reconocimiento a la labor de las escritoras colombianas**

**Hora:** de 11 y media de la mañana a 1 de la tarde

**Lugar:** Auditorio José Asunción Silva

**Invitadas:** Piedad Bonnett, Laura Restrepo  
Pilar Quintana

Las escritoras colombianas conversarán sobre su labor como escritoras y su influencia en el mundo cultural literario.

**Este evento está organizado** por Penguin Random House.

Domingo 27 de abril



## Conservatorio. **Sobre el libro: El camino de vuelta a casa**

**Hora:** 5 y media de la tarde

**Lugar:** Auditorio José Asunción Silva

**Invitadas:** Mario Alonso Puig y Claudia Morales

**Mario Alonso Puig es el autor del libro.**

Mario Alonso por muchos años ha investigado sobre el efecto de las emociones en el cuerpo y el potencial de las personas en los momentos de cambios.

Mario Alonso en su libro más reciente llamado "El camino del despertar" habla del camino de vuelta a casa y cómo nos ayuda a conectar con nuestra esencia por medio del amor y del perdón.

Mario Alonso conversa en su libro con Claudia Morales.

**Este evento está organizado** en alianza con VISA.

Lunes 28 de abril



## Taller. **Identificación de materiales accesibles en bibliotecas**

**Hora:** 11 y media de la mañana

**Lugar:** Carpa libros para comer

**Invitadas:** María Alejandra Varga

Las bibliotecas deben tener material accesible. Accesible quiere decir que es fácil de usar y entender por cualquier persona.

Este taller enseña a reconocer material accesible para usar en las bibliotecas.

**Este taller está organizado** por Cerlalc / Unesco

Lunes 28 de abril



## Conversatorio. **Cuerpo, salud y enfermedad mental: la mente encuerpada**

**Hora:** 10 de la mañana

**Lugar:** Gran Salón E

**Invitadas:** Karina Marín Lara, Alejandra Garzón, Felipe Martínez Pinzón

**El evento lo presentará Camilo Hoyos Gómez.**

En esta conversación hablaremos sobre las historias de las personas que han sido apartadas y calladas en la sociedad.

En la conversación vamos a descubrir cómo estas historias son muy valiosas y qué preguntas nos hacemos hoy.

**Este evento está organizado** en alianza con la Red Conversa.

Lunes 28 de abril



## Conversatorio. **Leer con los sentidos: el legado de Jorge Andrés Colmenares**

**Hora:** 1 de la tarde

**Lugar:** Gran salón E

Jorge Andrés Colmenares dejó un legado. Un legado es lo que deja una persona al morir. Él dejó cuentos, artículos e investigaciones.

El evento presenta una novela corta. La novela se llama "9 milímetros y 6 huecos". Jorge Andrés Colmenares escribió esta obra.

**Este evento está organizado**

Fundación Saldarriaga Concha

Miércoles 30 de abril



## Taller. **Uniendo puntos y colores. El arte colombiano para personas con autismo**

**Hora:** 10 de la mañana

**Lugar:** Gran salón B

Es una actividad creativa y artística.

El taller presenta 7 obras de artistas colombianos.

Todas ellas están adaptadas en dibujos con puntos.

Los asistentes podrán unir los puntos y colorear.

El taller será desarrollado por un joven con autismo que es profesor de Arte en la Universidad Nacional de Colombia.

**El taller está organizado por**

Liga Colombiana de Autismo.

Miércoles 30 de abril



## Conversatorio. **Literatura y sordoceguera: homenaje a Hellen Keller**

**Hora:** 1 de la tarde

**Lugar:** Gran salón E

**Invitadas:** Pilar Barragán y Johana Hidrobo

Hellen Keller fue una escritora sordociega.

El evento recordará la vida de esta escritora.

Pilar Barragán es una escritora sordociega.

Ella compartirá sus experiencias como artista.

Johana Hidrobo contará cómo la literatura enseña sobre la discapacidad y por qué la cultura debe ser accesible.

**Este conversatorio está organizado por**

Fundación Fahrenheit 451

Fundación Saldarriaga Concha

Miércoles 30 de abril



## Conversatorio. **Lo que saben de nosotros las palabras**

**Hora:** 4 de la tarde

**Lugar:** Carpa Cultural Las Palabras del Cuerpo

**Invitadas:** Juan Gabriel Vásquez y María Gómez Lara

**El evento lo presentará Laura Arévalo.**

Para Juan Gabriel Vásquez la poesía ayuda a entender el mundo y les pone nombre a las cosas que no tienen uno.

Para María Gómez Lara las palabras ayudan a enfrentar el mundo y son una herramienta para enfrentar las pérdidas.

La presentadora Laura Arévalo es editora del Magazin Cultural de El Espectador y conversará con los invitados y leerán algunos poemas.

**Este evento está organizando** en alianza con el Banco de la República y El Espectador.



Jueves 1 de mayo



## Recital. **Homenaje a 24 escritores con discapacidad**

**Hora:** 10 de la mañana

**Lugar:** Gran salón B

Este evento es en honor de 24 escritores con discapacidad y sus obras. Algunos invitados leerán partes de las obras durante el evento.

Las obras hablan sobre las diferentes condiciones humanas, desde las experiencias de los autores.

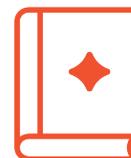
Entre los escritores destacados están: Hellen Keller y Jorge Luis Borges.

**Este recital está organizado por**

Fundación Fahrenheit 451

Fundación Saldarriaga Concha

Jueves 1 de mayo



## Lanzamiento del Libro. **Quinto Heptamerón: Relatos que tejen la memoria discapacidad**

**Hora:** 2 y media de la tarde

**Lugar:** Gran salón A

Los organizadores tienen una escuela virtual. La escuela se llama "Historias en yo mayor". En este proyecto participan personas mayores de 60 años.

Las personas mayores escriben y comparten historias.

El evento presenta un libro con 64 historias escritas durante la pandemia.

**Este evento está organizado por**

Fundación Fahrenheit 451

Fundación Saldarriaga

Jueves 1 de mayo



## Conversatorio. **El cerebro narrativo: lo que nuestras neuronas cuentan**

**Hora:** 2 y media de la tarde

**Lugar:** Gran Salón C

**Invitado:** Fritz Breithaupt

Las personas vivimos rodeadas de historias que nos enseñan a entender el mundo. Fritz Breithaupt es profesor de Ciencias Cognitivas y hablará sobre los avanzados mecanismos neuronales que hacen que el cerebro entienda el mundo a través de las historias que recibe y crea.

Este evento tendrá interpretación en lenguaje de señas gracias a Lingua Viva. Lingua Viva es una empresa de servicios lingüísticos y está especializada en el sector cultural.

**Este evento está organizado** en alianza con Efecty.

Viernes 2 de mayo



## Conversatorio. **Los cuerpos y las vejeces**

**Hora:** 1 de la tarde.

**Lugar:** Gran Salón A

Colombia firmó una ley para proteger a las personas mayores.

La firma trajo algunos cambios buenos.

Los invitados hablarán sobre los cambios en:  
La discriminación hacia los mayores.  
La sexualidad.

También hablarán de los cambios del cuerpo por la edad y por las guerras.

**Este evento está organizado por** PAIIS - Uniandes

Viernes 2 de mayo



## Conversatorio. **Cuerpos migrantes: cuando la literatura cuenta el desarraigo, la soledad y la dignidad de las mujeres**

**Hora:** 4 de la tarde

**Lugar:** Gran salón C

**Invitadas:** Laura Restrepo, Arianna de Sousa-García, Gloria Susana Esquivel

El evento lo presentará Paola Guevara.

**Las novelas:** **Canción de antiguos amantes** escrita por Laura Restrepo, **Atrás queda la tierra** escrita por Arianna de Sousa-García y **Contradeseo** escrita por Gloria Susana Esquivel. Hablan de la soledad, el desarraigo y la red de afectos de las mujeres migrantes.

Las invitadas conversarán con Paola Guevara sobre cómo han señalado a los migrantes, lo que ellos han sentido y sobre sus experiencias.

Sábado 3 de mayo



## Conversatorio. **Construyendo ciudades inclusivas: desafíos y soluciones ante la exclusión extrema**

**Hora:** 10 de la mañana

**Lugar:** Gran salón B

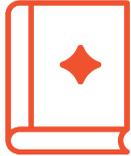
**Invitados:** Úrsula Ablanque Mejía y Carlos Alberto Castañeda

**En este espacio vamos a entender y analizar:**

Las formas extremas de exclusión y cómo se ve.  
Las consecuencias de la exclusión y las acciones para disminuirla.

**Este evento está organizado por** la Dirección de Diversidad Sexual de la Secretaría Distrital de Planeación.

Sábado 3 de mayo



## Lanzamiento del Libro. **Ahora y en la hora**

**Hora:** 2 de la tarde

**Lugar:** Auditorio José Asunción Silva

Héctor Abad Faciolince es el autor del libro.

Héctor Abad es un escritor de Colombia que viajó a Ucrania hace 2 años después de una operación. Fue a una zona de guerra y vivió algo muy fuerte en una pizzería. Eso le hizo pensar en la guerra, la muerte y el dolor. Héctor escribió el libro para contar lo que sintió y vivió.

Héctor escribió en su libro sobre:

Los efectos más tristes de la guerra.

Lo que no se entiende de la muerte de un inocente

La culpa y el dolor que siente la persona que queda viva y su impulso de contar la historia.

**Este evento está organizado por** Penguin Random House y la FILBo.

Domingo 4 de mayo



## Conversatorio. **Cuando el teatro es solo cuerpo**

**Hora:** 2 y media de la tarde

**Lugar:** Gran salón D

**Invitados:** Emmanuelle Laborit y Lina Aristizábal

Emmanuelle Laborit es actriz y directora sorda. Ella dirige el Teatro Visual Internacional.

Su trabajo promueve la lengua de señas francesa. Emmanuelle ganó varios premios.

Ella escribió el libro: El grito de la gaviota. En este espacio hablarán acerca de su libro y del teatro.

### **Este evento lo apoyan**

Embajada de Francia en Colombia

Institut français de Colombie

Instituto Nacional para Sordos

Fundación Saldarriaga Concha

Lunes 5 de mayo



## Talleres de Lectura fácil. **Sexualidad y corporalidad**

**Hora:** 2 y media de la tarde

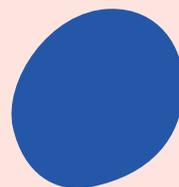
**Lugar:** Gran salón B

**Invitadas:** Mariana Lis y Oriana Velasco, Laura Ximena León, Laura Ximena González y Valeria Cabrera

La lectura fácil ayuda a las personas con discapacidad intelectual a tomar decisiones. Las invitadas cuentan su experiencia en el tema.

Marian Lis y Oriana Velasco hablan de su libro. El libro se llama Eclipse de dos lunas. El tema del libro es discapacidad y orientación sexual.

**Este taller está organizado por** PAIS - Uniandes / Asdown



Lunes 5 de mayo



## Conversatorio. **El Grito de la gaviota y su eco en la comunidad Sorda**

**Hora:** 5 y media de la tarde

**Lugar:** Gran salón E

Emmanuelle Laborit es actriz y directora sorda. Ella escribió el libro El grito de la gaviota.

Geovani Meléndez es el director del instituto Nacional de sordos y conversará con la escritora del libro sobre el libro, y también con Lina Aristizábal

Este espacio mezcla arte, educación, y promueve la lengua de señas francesa.

### **Este evento está apoyado por**

Embajada de Francia en Colombia

Institut français de Colombie

Instituto Nacional para Sordos

Fundación Saldarriaga Concha

Lunes 5 de mayo



## Conversatorio. **Pensar el cuerpo**

**Hora:** 3 de la tarde

**Lugar:** Auditorio Pabellón LEO, Siento Bogotá

**Invitadas:** Mabel Moraña y Sandra Pulido Urrea

Mabel Moraña es directora del Programa de Estudios Latinoamericanos en la universidad de Washington de San Luis y escribió un libro muy fuerte sobre investigación del cuerpo.

En esta conversación Mabel y Sandra hablaran del el pensamiento sobre el cuerpo a través de la historia, y sus efectos en la civilización occidental.

Martes 6 de mayo



## Conversatorio. **Voces sobre la interseccionalidad en la educación de las personas sordas Sorda**

**Hora:** 10 de la mañana

**Lugar:** Gran salón A

El evento tiene dos invitadas.  
Una invitada es sorda y la otra puede oír.

Las invitadas conversarán con una experta acerca de un nuevo documento.  
El documento habla sobre la educación de los estudiantes sordos en el campo.

El documento orienta a los profesores.

**Este evento está organizado por**

Instituto Nacional para Sordos

Miércoles 7 de mayo



## Conversatorio. **Estrategias de Fomento a la lectura para personas con discapacidad visual**

**Hora:** 11 y media de la mañana

**Lugar:** Gran salón F

Las personas ciegas necesitan leer.  
La lectura sirve para aprender cosas nuevas y para estar informados.

Este conversatorio dará ideas sobre formas accesibles de apoyar a las personas ciegas en la lectura.

**Ese conversatorio está organizado por**

Instituto Nacional para Ciegos

Miércoles 7 de mayo



## Conversatorio. **Creando significados en la Lengua de señas colombiana**

**Hora:** 4 de la tarde

**Lugar:** Sala María Mercedes Carranza

En este espacio se presenta el documento Expresiones propias.

Este documento habla del lenguaje figurado en la lengua de señas. El lenguaje figurado usa palabras con un sentido diferente. Por ejemplo, en vez de decir que está triste, dice: tiene el corazón roto.

Los autores explicarán el documento y uso de este lenguaje.

**Este conversatorio está organizado por**

Instituto Nacional para Sordos

Viernes 9 de mayo



## Taller. **Contando cuentos para reconocer la diversidad**

**Hora:** 11 y media de la mañana

**Lugar:** Gran salón F

**Invitados:** Ana Araque

Un estudiante con autismo leerá dos cuentos. Los cuentos muestran distintas formas de comunicarse y convivir. También enseñan a aceptar a los demás.

La actividad es para niñas y niños de 6 a 12 años.

**Este taller está organizado por**

Liga Colombiana de Autismo



Domingo 11 de mayo



## Taller. **Los secretos del Braille**

**Hora:** 1 de la tarde

**Lugar:** Gran salón B

El braille es un sistema para leer y escribir.  
Muchas personas ciegas en el mundo usan el braille.

El taller muestra cómo pasar textos a braille.  
Los organizadores explican lo básico  
del sistema braille.

**Este taller está organizado por**  
Instituto Nacional para Ciegos



Organizan



Patrocina:



Co-patrocina:



País Invitado de Honor



Principales aliados



Departamento Aliado



Alianzas Institucionales



Embajadas e instituciones adscritas



Medios Aliados

Medio Internacional



Canal de la FILBo



Hotel de la FILBo



Aerolíneas de la FILBo

